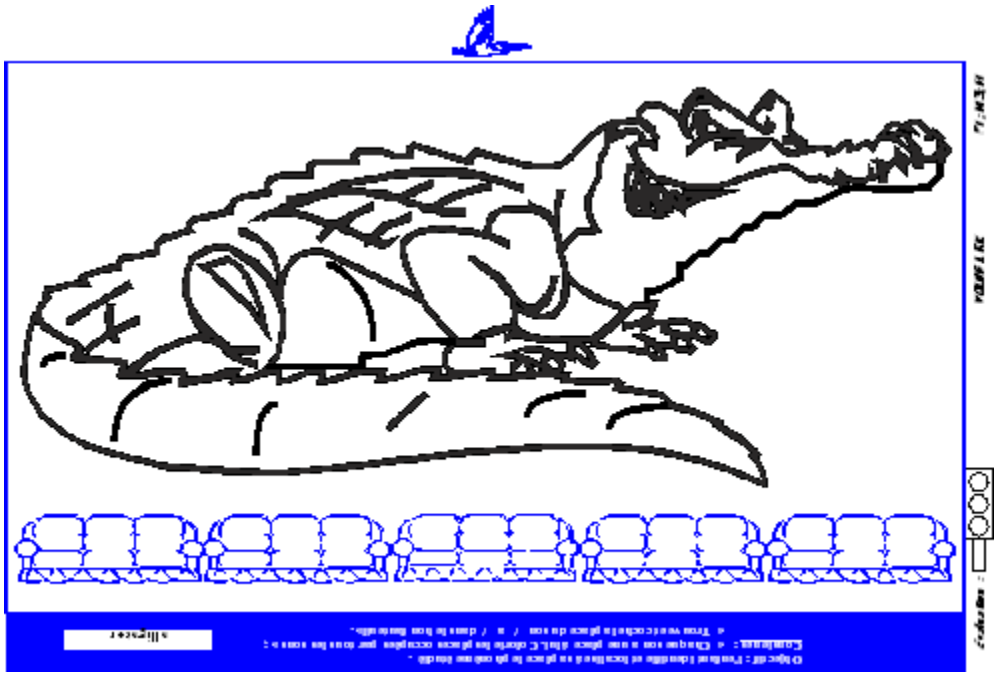
PÉRIODE 1, MATRICE 3 : MODE D'EMPLOI GÉNÉRAL.



Nota : ce type de fiche permet d'accéder à une conscience phonémique, stade ultime avant la combinatoire. Aucun mot ne doit être écrit.

Fondement théorique : développement de la conscience phonémique.

Environnement : un seul dessin, représentant un mot plurisyllabique.

Objectif : l'enfant identifie un son qui se répète dans le mot, et le localise dans le mot en le plaçant dans l'ordre de prononciation.

Déroulement :

1) ...étapes habituelles de 1 à 5 (voir les matrices précédentes) ;

2) ...en frappant dans les mains pour chaque syllabe, l'adulte demande combien il y a de morceaux de mots ("a" "li " "ga" "tor"). Ces quatre morceaux peuvent être mis chacun dans un fauteuil. Il reste un fauteuil vide dans ce cas.

3) ...dans le premier morceau de mot ("a"), combien entend-on de sons? (un seul : [a]) ; le son [a] prendra la première place du premier fauteuil (l'enfant colorie cette place) ; il reste deux cases vides dans ce fauteuil ;

4) ...dans le deuxième morceau de mot ("li"), combien entend-on de sons ? (deux : [l] et [i]) ; le son [l] prendra la première place du deuxième fauteuil (l'enfant colorie cette place) et le son [i] prendra la deuxième place du même fauteuil (l'enfant colorie cette place); la troisième place reste vide ;

5) ...dans le troisième morceau de mot ("ga"), combien entend-on de sons ? (deux : [g] et [a] ; le son [g] prendra la première place du troisième fauteuil (l'enfant colorie cette place) et le son [a] prendra la deuxième place du même fauteuil (l'enfant colorie cette place); la troisième place reste vide ;

6) ...dans le quatrième morceau de mot ("tor"), combien entend-on de sons ? (trois : [t] [o] [R]) ; le son [t] prendra la première place du quatrième fauteuil (l'enfant colorie cette place), le son [o] la deuxième, et le son [R]. Ici, les trois places du fauteuil sont coloriées.

7) ...l'adulte peut évaluer la fiche en mettant une croix dans le feu tricolore : une croix dans le feu vert pour "réussi", une croix dans le feu orange pour "moyen", ou une croix dans le feu rouge pour "non réussi.